



دانشگاه کردستان

فرم طرح درس

اطلاعات اولیه درس					
عنوان درس	مقطع	نام مدرس	زمان بندی هفتگی	نوع درس	تعداد واحد درس
تاریخ ادبیات دوره ی مملوکی و عثمانی	کارشناسی	محمدرضا عزیزی پور	سه شنبه ۴ تا ۶	<input checked="" type="checkbox"/> اجباری <input type="checkbox"/> اختیاری	۲ واحد

محدوده علمی درس
پیش نیازها
تاریخ ادبیات عباسی ۲
هم نیازها
ندارد
نرم افزار (مهارت های عملی) مورد استفاده در طول دوره
(۱) نرم افزار ---- (۲) مهارت ----
روش آموزش
سخنرانی <input checked="" type="checkbox"/> پرسش و پاسخ <input checked="" type="checkbox"/> حل تمرین <input type="checkbox"/> کار عملی (آزمایشگاه یا کارگاه) <input type="checkbox"/> کار با نرم افزار <input type="checkbox"/>
منابع درس
(۱) تاریخ الادب العربی فی العصرین المملوکی و العثماني؛ دکتر جهانگیر امیری (۲) الادب العربی من الانحدار الی الازدهار؛ جودت رکابی (۳) الغزل فی العصر المملوکی مجد افندی

اهداف درس
اهداف کلی

در پایان این درس، انتظار می‌رود شما:

- ۱) بتوانید با شاعران برجسته این دوره آشنا شده و ویژگی های ادبی هر یک را بازشناسید.
- ۲) بتوانید وضعیت سیاسی اجتماعی دوره مملوکی و عثمانی را دریابد.
- ۳) ویژگیهای برجسته و کلی شعر و نثر این دوره ها را درک کند.

مهارت‌هایی (شغلی، تحصیلی) که دانشجوی در پایان دوره فرا می‌گیرد

- ۱) شناخت تاریخ ادبیات عصر مملوکی و عثمانی
- ۲) بازشناسی ادیبان و شاعران این دوره .
- ۳) آشنایی با ویژگیهای ادبی و فنون شعری آن دوره.

ارزشیابی درس

امتحان پایان ترم	امتحانات میان ترم	سایر روش های ارزشیابی
(۱۰) نمره طبق تاریخ رسمی مندرج در تقویم آموزشی برگزار خواهد شد.	میان ترم ۱ <input checked="" type="checkbox"/> ۱۰ نمره در طول ترم تاریخ و سرفصل های امتحانات میان ترم تعیین خواهد شد.	کوئیز --- نمره حل تمرین --- نمره پروژه --- نمره نمرات تشویقی : --- نمره شامل مواردی نظیر: حل سؤالات چالشی، مطرح کردن مسائل و مباحث نو، ارائه یک خلاصه ۲ الی ۳ صفحه‌ای از مقاله‌ایی که کاربرد --- را نشان دهد و هر موردی که برای تشویق دانشجویان به مطالعه و تعمق بیشتر در نظر گرفته شود.

سایر نکات

(نکات خاصی که هر مدرس ممکن است برای درسی در نظر داشته باشد اما در این طرح درس پیش‌بینی نشده است.)

آدرس‌های الکترونیکی لازم

AZIZIPOUR75@YAHOO.COM

آدرس الکترونیکی برای تماس با استاد
و واتس آپ و تلگرام

ساعت مراجعه دفتری و رفع اشکال

شنبه: ۱۱:۰۰ تا ۱۲:۰۰

کلاس حل تمرین

به فراخور زمان و نیاز کلاس، ممکن است در طول ترم جلسات رفع اشکال با حضور استاد درس برگزار شود.
برای فهم بهتر درس و در صورت داشتن هرگونه اشکال درسی دانشجوی می‌تواند از طریق واتس آپ یا تلگرام سوالات درسی خود را بپرسد.

قوانین

(۱) حضور در کلاس اجباری است.

تکالیف

برنامه تکالیف:

در هر جلسه از برخی از دانشجویان خواسته می شود، به خواندن متن عربی درسی بپردازند سپس درباره متن خوانده شده توضیحی ارائه دهند. مطالعه بخشی از کتاب به عنوان تکلیف درسی.

زمان بندی هفتگی

سرفصل ها باید برای ۱۶ هفته تنظیم شوند. هر هفته ممکن است شامل ۱ جلسه یا بیشتر باشد.

توضیحات ستون ها:

سرفصل ها: نام سرفصل ها و شماره فصول یا محدوده صفحات کتب منبع آورده شود.

ستون تکالیف: منظور از تکلیف، گزارش کار (آزمایشگاه یا کارگاه)، حل تمرین، پروژه کلاسی، جمع آوری داده، ترجمه، ارائه گزارش از مقالات علمی مرتبط و غیره است.

ستون نمره: درصد یا میزان نمره یا تعداد سؤال مورد انتظار از این سرفصل در امتحان، درج شود.

شماره هفته	سرفصل ها	تحویل تکالیف	تکالیف محوله پایان کلاس	نمره
۱	نام سرفصل: تعریف ادب انحطاط و لمحہ (خلاصه) تاریخیه و مولفات در دوره انحطاط آدرس مباحث در کتب منبع: ۲ ص- ۱۲۰ تا ۱۴۰	-		
۲	نام سرفصل: وضعیت شعر و نثر آدرس مباحث در کتب منبع: ۲ ص ۱۴۶ تا ۱۵۲			
۳	نام سرفصل: خلاصه فنون عامیانه موالی و قوما آدرس مباحث در کتب منبع: ۳ ص ۱۵۰ تا ۱۷۰			
۴	نام سرفصل: خلاصه ای از فنون عامیانه الکان وزجل آدرس مباحث در کتب منبع: ۳ ص ۱۶۰ تا ۱۷۰			
۵	نام سرفصل:			

			آراء متضاربه فى تقويم العصر المملوكى آدرس مباحث در كتب منبع: ۱ ص ۷ تا ۱۱	
			نام سرفصل: الغزو المغولى لبغداد، اصل الممالیک آدرس مباحث در كتب منبع: ۱ ص ۱۸ تا ۲۵	۶
			نام سرفصل: الاضاع الاديبه فى العصر المملوكى آدرس مباحث در كتب منبع: ۱ ص ۴۲ تا ۴۵	۷
			نام سرفصل: الشعر فى العصر المملوكى ابرز ميزات الشعر آدرس مباحث در كتب منبع: ۱ ص ۴۹ تا ۵۶	۸
			نام سرفصل: اغراض الشعر فى العصر المملوكى آدرس مباحث در كتب منبع: ۱ ص ۵۷ تا ۷۳	۹
			نام سرفصل: الفنون المستحدثه آدرس مباحث در كتب منبع: ۱ ص ۷۵ تا ۸۸	۱۰
			نام سرفصل: المدائح النبويه / نظم العلوم آدرس مباحث در كتب منبع: ۱ ص ۹۷ تا ۱۰۱ / ص ۱۰۳ تا ۱۰۵	۱۱
			نام سرفصل: البوصيرى و ابن نباته آدرس مباحث در كتب منبع: ۱ ص ۱۱۱ تا ۱۱۹	۱۲
			نام سرفصل: الشاب الظريف و الحللى آدرس مباحث در كتب منبع: ۱ ص ۱۲۰ تا ۱۳۰	۱۳

			<p>نام سرفصل: النثر الادبي و انواعه</p> <p>آدرس مباحث در كتب منبع: ۱ ص ۱۳۹ تا ۱۴۶</p>	۱۴
			<p>نام سرفصل: اعلام النثر في العصر المملوكي</p> <p>آدرس مباحث در كتب منبع: ۱ ص ۱۵۴ تا ۱۵۵ / ۱۶۰ تا ۱۶۳ / ۱۶۶ تا ۱۶۸ / ۱۸۰ تا ۱۸۱</p>	۱۵
			<p>نام سرفصل: الايضاح السياسي في العصر العثماني و الشعر في العصر العثماني</p> <p>آدرس مباحث در كتب منبع: ۱ ص ۱۸۵ تا ۱۸۷ / ۱۹۳ تا ۱۹۸</p>	۱۶