



دانشگاه کردستان

فرم طرح درس

اطلاعات اولیه درس

عنوان درس	مقطع	نام مدرس	زمان بندی هفتگی	نوع درس	تعداد واحد درس
مبانی نظری معماری	کارشناسی	دکتر صلاح الدین مولانایی	چهارشنبه ۸ تا ۱۲	<input checked="" type="checkbox"/> اجباری <input type="checkbox"/> اختیاری	۳

محدوده علمی درس

پیش نیازها

(۱) طرح معماری ۳

هم نیازها

ندارد

نرم افزار (مهارت های عملی) مورد استفاده در طول دوره

ندارد

روش آموزش

سخنرانی پرسش و پاسخ حل تمرین کار عملی (آزمایشگاه یا کارگاه) کار با نرم افزار

منابع درس

- (۱) از زمان و معماری، منوچهر مزینی؛
- (۲) آفرینش نظریه معماری، علیرضا عینی فر؛
- (۳) معماری اسلامی، مهندس نقره کار؛
- (۴) معماری معاصر از شرق تا غرب، کامد کامل نیا؛
- (۵) معماری غرب، بانی مسعود؛
- (۶) معماری معاصر ایران، دکتر قبادیان؛
- (۷) فلسفه برای معماران، برانکو میترویچ، ترجمه: احسان حنیف؛
- (۸) مقالات علمی پژوهشی مرتبط.

اهداف درس

اهداف کلی

- ۱) اشراف و احاطه کلی دانشجویان به رشته و حرفه معماری؛
- ۲) ایجاد پیوند بین میان مفاهیم ارائه شده در دروس مختلف؛
- ۳) آگاهی یافتن دانشجویان راجع به آنچه که در آینده خواهند آموخت؛
- ۴) قرار دادن تمام دانسته های دانشجویان در یک مجموعه منسجم و به هم پیوسته.

مهارت‌هایی (شغلی، تحصیلی) که دانشجو در پایان دوره فرا می‌گیرد

تعیین رویکرد خود براساس مفاهیم و مبانی نظری ارائه شده در آینده حرفه ای پیش رو؛ شناخت علایق و مهارت‌ها و ضعف‌ها و توانایی‌ها در زمینه‌های مختلف.

ارزشیابی درس

سایر روش‌های ارزشیابی	امتحان میان‌ترم	امتحان پایان‌ترم
پروژه کلاسی ۲نمره	-	(۱۸) نمره طبق تاریخ رسمی مندرج در تقویم آموزشی برگزار خواهد شد.

سایر نکات

(نکات خاصی که هر مدرس ممکن است برای درسی در نظر داشته باشد اما در این طرح درس پیش‌بینی نشده است.)

آدرس‌های الکترونیکی لازم

آدرس الکترونیکی برای تماس با استاد

drmolanaei@iust.ac.ir

ساعت مراجعه دفتری و رفع اشکال

در هفته اول کلاس ساعت رسمی مراجعه به استاد تعیین خواهد شد.

کلاس حل تمرین

به فراخور زمان و نیاز کلاس، ممکن است در طول ترم جلسات رفع اشکال با حضور استاد درس برگزار شود. حضور در این کلاس‌ها، مانند جلسات اصلی الزامی است.

قوانین

<p>(۱) حضور در کلاس اجباری است.</p> <p>(۲) ارائه پروژه تعریف شده برای هر گروه، در جلسات تعیین شده، اجباری و غیر قابل تغییر است.</p>
تکالیف
<p>هر هفته گروه های تعریف شده به ارائه پروژه ها می پردازند. حداقل یک هفته قبل ارائه، دانشجویان باید با اساتید کرکسیون انجام دهند. عدم ارائه مناسب و به موقع، به منزله عدم دریافت نمره واحد عملی درس می باشد.</p>

زمان بندی هفتگی				
شماره هفته	سرفصل ها	تحویل تکالیف	تکالیف محوله پایان کلاس	نمره
۱	<p>نام سرفصل: مقدمه ای بر آشنایی با مبانی نظری معماری</p> <p>آدرس مباحث در کتب منبع: از زمان و معماری، منوچهر مزینی؛ آفرینش نظریه معماری، علیرضا عینی فر؛ مقالات علمی پژوهشی مرتبط.</p>	ندارد	ندارد	۲
۲	<p>نام سرفصل: مقدمه ای بر مبانی نظری مرتبط با معماری مدرن و پست مدرن</p> <p>آدرس مباحث در کتب منبع: از زمان و معماری، منوچهر مزینی؛ آفرینش نظریه معماری، علیرضا عینی فر؛ معماری معاصر از شرق تا غرب، کامد کامل نیا؛ معماری غرب، بانی مسعود؛ معماری معاصر ایران، دکتر قبادیان؛ مقالات علمی پژوهشی مرتبط.</p>	ندارد	ندارد	۲
۳	<p>نام سرفصل: اندیشه های ایران باستان، نوروز و تخت جمشید اندیشه های ایران اسلامی، اصفهان و مسجد امام</p> <p>آدرس مباحث در کتب منبع:</p>	طبق برنامه	ارائه گزارش و پروژه کلاسی	۱
۴	<p>نام سرفصل: اندیشه های افلاطون و ارسطو</p>	طبق برنامه	ارائه گزارش و پروژه کلاسی	

۱			اندیشه های ویتروویوس و آلبرتی آدرس مباحث در کتب منبع: فلسفه برای معماران، برانکو میتروویچ، ترجمه: احسان حنیف از زمان و معماری، منوچهر مزینی مقالات علمی پژوهشی مرتبط	
۱	ارائه گزارش و پروژه کلاسی	طبق برنامه	نام سرفصل: اندیشه های دکارت و کانت آدرس مباحث در کتب منبع: فلسفه برای معماران، برانکو میتروویچ، ترجمه: احسان حنیف از زمان و معماری، منوچهر مزینی مقالات علمی پژوهشی مرتبط	۵
۱		طبق برنامه	نام سرفصل: آینده شغلی دانشجویان معماری. آدرس مباحث در کتب منبع: کتب مقررات نظام مهندسی جزوه اساتید.	۶
۲	ارائه گزارش و پروژه کلاسی	طبق برنامه	نام سرفصل: اندیشه ها و آثار گروپیوس، میس وندروهه، لوکوربوزیه و زوی آدرس مباحث در کتب منبع: از زمان و معماری، منوچهر مزینی؛ معماری معاصر از شرق تا غرب، کامد کامل نیا؛ معماری غرب، بانی مسعود؛ مقالات علمی پژوهشی مرتبط.	۷
۱	ارائه گزارش و پروژه کلاسی	طبق برنامه	نام سرفصل: اندیشه های رابرت ونتوری، چارلز جنکز و کنت فرامپتون آدرس مباحث در کتب منبع: از زمان و معماری، منوچهر مزینی؛ معماری معاصر از شرق تا غرب، کامد کامل نیا؛ معماری غرب، بانی مسعود؛ مقالات علمی پژوهشی مرتبط.	۸
۱	ارائه گزارش و پروژه کلاسی	طبق برنامه	نام سرفصل: اندیشه ها و آثار پیتر آیزمن و رم کولهاس آدرس مباحث در کتب منبع: از زمان و معماری، منوچهر مزینی؛	۹

			معماری معاصر از شرق تا غرب، کامد کامل نیا؛ معماری غرب، بانی مسعود؛ مقالات علمی پژوهشی مرتبط.	
۱	ارائه گزارش و پروژه کلاسی	طبق برنامه	نام سرفصل: مدارس معماری آدرس مباحث در کتب منبع: از زمان و معماری، منوچهر مزینی؛ مقالات علمی پژوهشی مرتبط.	۱۰
۱	ارائه گزارش و پروژه کلاسی	طبق برنامه	نام سرفصل: مبانی نظری معماری اسلامی آدرس مباحث در کتب منبع: معماری اسلامی، مهندس نقره کار	۱۱
۱	ارائه گزارش و پروژه کلاسی	طبق برنامه	نام سرفصل: مبانی نظری معماری اسلامی آدرس مباحث در کتب منبع: معماری اسلامی، مهندس نقره کار	۱۲
۲	ارائه گزارش و پروژه کلاسی	طبق برنامه	نام سرفصل: معماری معاصر ایران آدرس مباحث در کتب منبع: معماری معاصر ایران، دکتر قبادیان؛ مقالات علمی پژوهشی مرتبط.	۱۳
۱	ارائه گزارش و پروژه کلاسی	طبق برنامه	نام سرفصل: معماری مفهوم گرا آدرس مباحث در کتب منبع: مقالات علمی پژوهشی مرتبط.	۱۴
	ارایه پروژه نهایی		نام سرفصل: جمع بندی و مرور مطالب گفته شده در طول ترم.	۱۵