

زانبار نقشبندی

استادیار گروه زبان و ادبیات کردی

دانشکده زبان و ادبیات، طبقه سوم

اتاق ۳۱۵

Z.Naghshbandi@uok.ac.ir

عنوان درس به فارسی: فرهنگ‌نگاری

عنوان درس به انگلیسی: Lexicography

هدف کلی درس: هدف از این درس آموزش مبانی فرهنگ‌نگاری و فرهنگ‌شناسی است. در این راستا بعد از معرفی شیوه‌ها و نظریه‌های فرهنگ‌نگاری، تاریخ فرهنگ‌نگاری در زبان کردی ارائه شده و بر اساس اصول و مبانی فرهنگ‌شناسی تحلیل و ارزیابی می‌شوند.

هدف رفتاری: دانش‌آموختگان این درس، با مبانی فرهنگ‌نگاری و فرهنگ‌شناسی، نظریه‌های فرهنگ‌نگاری و تاریخ فرهنگ‌نگاری در زبان کردی آشنا خواهند شد.

سرفصل درس: در این درس مبانی فرهنگ‌نگاری تشریح می‌گردد. سپس فرهنگ‌های موردی به ترتیب تاریخی مورد ارزیابی قرار می‌گیرند و سبک و سیاق آنها بررسی می‌گردد. دانشجو در طول این فرایند هم با شیوه فرهنگ‌نگاری و هم با فرهنگ‌های متفاوت کردی آشنا می‌گردد.

نحوه ارزشیابی:

- حضور مستمر و پیوسته در کلاس و شرکت فعال در فعالیتها و مباحث کلاسی و ارائه تکالیف محوله: ۵ نمره
- آزمون میان ترم اصلی و آزمونهای دوره ای: ۵ نمره
- آزمون پایان ترم: ۱۰ نمره

فهرست منابع:

شرفکندی، عبدالرحمان (هه‌ژار). *همنبانه بورینه*. تهران: سروش، ۱۳۹۱.
مردوخ روحانی، ماجد. *فرهنگ دانشگاه کردستان*. چاپ دوم. سنندج: دانشگاه کردستان، ۱۳۹۲.
جوشنی، علی، *فرهنگ کوردستانیکا (انگلیسی-فارسی-کردی)*. بانه: مانگ، ۱۳۹۴.

Atkins, B. T. Sue and Rundell, Michae. *The Oxford Guide to Practical Lexicography*. Oxford. Oxford University Press, 2008.

Burdett, Anita, *Records of the Kurds: Territory, Revolt and Nationalism, 1831-1979*, Cambridge University Press, 2016.