



دانشگاه کردستان

فرم طرح درس

اطلاعات اولیه درس

عنوان درس	مقطع	نام مدرس	زمان بندی هفتگی	نوع درس	تعداد واحد درس
آشنایی با معماری اسلامی	کارشناسی	دکتر سارا سلیمانی مهندس نینا قصلانی	دوشنبه ۱۲ تا ۸	<input checked="" type="checkbox"/> اجباری <input type="checkbox"/> اختیاری	۴

محدوده علمی درس

پیش نیازها

(۱) برداشت از بناهای تاریخی

هم نیازها

ندارد

نرم افزار (مهارت های عملی) مورد استفاده در طول دوره

ندارد

روش آموزش

سخنرانی پرسش و پاسخ حل تمرین کار عملی (آزمایشگاه یا کارگاه) کار با نرم افزار

منابع درس

(۱) سبک شناسی معماری ایرانی، دکتر محمد کریم پیرنیا و دکتر غلامحسین معماریان

(۲) معماری ایرانی، محمد کریم پیرنیا

(۳) آشنایی با معماری اسلامی ایران، محمد کریم پیرنیا

اهداف درس

اهداف کلی

- ۱) آشنایی با مفاهیم معماری اسلامی و معماری ایران در دوره اسلامی؛
- ۲) درک و لمس مشخصات فضایی در این نوع معماری؛
- ۳) آشنایی با اصول و مبانی حاکم بر طرح بناها در این معماری؛
- ۴) آشنایی با سیر تاریخی آثار شاخص معماری ایران در دوره اسلامی؛
- ۵) هویت بخشیدن به طرح های معماری دانشجویان.

مهارت‌هایی (شغلی، تحصیلی) که دانشجو در پایان دوره فرا می‌گیرد

شناخت معماری اسلامی ایران و تمییز معماری با هویت ایرانی اسلامی.
انجام پروژه های طراحی با رویکرد معماری بومی ایرانی و اسلامی

ارزشیابی درس

سایر روش های ارزشیابی	امتحان میان ترم	امتحان پایان ترم
پروژه کلاسی و پایان ترم ۵نمره	-	۱۵ (نمره) طبق تاریخ رسمی مندرج در تقویم آموزشی برگزار خواهد شد.

سایر نکات

(نکات خاصی که هر مدرس ممکن است برای درسی در نظر داشته باشد اما در این طرح درس پیش‌بینی نشده است).

آدرس‌های الکترونیکی لازم

آدرس الکترونیکی برای تماس با استاد

Sarasoleimani.ar@gmail.com

Nina.ghaslani@gmail.com

ساعت مراجعه دفتری و رفع اشکال

در هفته اول کلاس ساعت رسمی مراجعه به استاد تعیین خواهد شد.

کلاس حل تمرین

به فراخور زمان و نیاز کلاس، ممکن است در طول ترم جلسات رفع اشکال با حضور استاد درس برگزار شود. حضور در این کلاس‌ها، مانند جلسات اصلی الزامی است.

قوانین

- ۱) حضور در کلاس اجباری است.
- ۲) ارائه پروژه تعریف شده برای هر گروه، در جلسات تعیین شده، اجباری و غیر قابل تغییر است.

تکالیف

هر هفته گروه های تعریف شده به ارائه پروژه ها می پردازند. حداقل یک هفته قبل ارائه، دانشجویان باید با اساتید کراسیون انجام دهند. عدم ارائه مناسب و به موقع، به منزله عدم دریافت نمره واحد عملی درس می باشد.

زمان بندی هفتگی

سرفصل ها باید برای ۱۵ هفته تنظیم شوند. هر هفته ممکن است شامل ۱ جلسه یا بیشتر باشد.

توضیحات ستون ها:

سرفصل ها: نام سرفصل ها و شماره فصول یا محدوده صفحات کتب منبع آورده شود.

ستون تکالیف: منظور از تکلیف، گزارش کار (آزمایشگاه یا کارگاه)، حل تمرین، پروژه کلاسی، جمع آوری داده، ترجمه، ارائه گزارش از مقالات علمی مرتبط و غیره است.

ستون نمره: درصد یا میزان نمره یا تعداد سؤال مورد انتظار از این سرفصل در امتحان، درج شود.

شماره هفته	سرفصل ها	تحویل تکالیف	تکالیف محوله پایان کلاس	نمره
۱	<p>نام سرفصل: مقدمه ای بر آشنایی با معماری اسلامی جهان و ایران و آشنایی با سبک های معماری اسلامی</p> <p>آدرس مباحث در کتب منبع: سبک شناسی معماری ایرانی، محمد کریم پیرنیا تاریخ هنر معماری ایران در دوره اسلامی، محمد یوسف کیانی آشنایی با معماری اسلامی ایران، محمد کریم پیرنیا</p>			۲
۲	<p>نام سرفصل: مساجد (از صدر اسلام تا کنون)</p> <p>آدرس مباحث در کتب منبع: معماری ایرانی (محمد کریم پیرنیا) سبک شناسی معماری ایرانی، محمد کریم پیرنیا</p>			۱
۳	<p>نام سرفصل: مدارس</p> <p>آدرس مباحث در کتب منبع: معماری ایرانی (محمد کریم پیرنیا) سبک شناسی معماری ایرانی، محمد کریم پیرنیا</p>		ارائه گزارش و پروژه کلاسی	۱
۴	<p>نام سرفصل: بازارها</p> <p>آدرس مباحث در کتب منبع:</p>		ارائه گزارش و پروژه کلاسی	۱

			معماری ایرانی (محمد کریم پیرنیا) آشنایی با معماری اسلامی ایران، محمد کریم پیرنیا	
۱	ارائه گزارش و پروژه کلاسی		نام سرفصل: خانه ها و کاخ ها و جزییات معماری (در و پنجره در معماری، چهارصفه، بادگیر و خیشخان و . . .) آدرس مباحث در کتب منبع: معماری ایرانی (محمد کریم پیرنیا) آشنایی با معماری اسلامی ایران، محمد کریم پیرنیا	۵
۱	ارائه گزارش و پروژه کلاسی		نام سرفصل: حمام، آب انبار و یخچال آدرس مباحث در کتب منبع: معماری ایرانی (محمد کریم پیرنیا) آشنایی با معماری اسلامی ایران، محمد کریم پیرنیا	۶
۱	ارائه گزارش و پروژه کلاسی		نام سرفصل: باغ ها آدرس مباحث در کتب منبع: معماری ایرانی (محمد کریم پیرنیا) آشنایی با معماری اسلامی ایران، محمد کریم پیرنیا	۷
۱	ارائه گزارش و پروژه کلاسی		نام سرفصل: رباط، ساباط، خان و کاروانسرا آدرس مباحث در کتب منبع: معماری ایرانی (محمد کریم پیرنیا) آشنایی با معماری اسلامی ایران، محمد کریم پیرنیا	۸
۱	ارائه گزارش و پروژه کلاسی		نام سرفصل: پل ها و سدها، میل ها و مناره های راهنما آدرس مباحث در کتب منبع: معماری ایرانی (محمد کریم پیرنیا) آشنایی با معماری اسلامی ایران، محمد کریم پیرنیا	۹
۱	ارائه گزارش و پروژه کلاسی		نام سرفصل: آرامگاه ها و مقابر و خانقاه ها آدرس مباحث در کتب منبع: معماری ایرانی (محمد کریم پیرنیا) تاریخ هنر معماری ایران در دوره اسلامی (محمد یوسف کیانی)	۱۰
	ارائه گزارش و پروژه کلاسی		نام سرفصل:	۱۱

۱			کبوترخانه و قلعه ها آدرس مباحث در کتب منبع: معماری ایرانی (محمد کریم پیرنیا)	
۱	ارائه گزارش و پروژه کلاسی		نام سرفصل: نور و آب در معماری اسلامی آدرس مباحث در کتب منبع: معماری ایرانی (محمد کریم پیرنیا)	۱۲
۱	ارائه گزارش و پروژه کلاسی		نام سرفصل: تزیینات در معماری اسلامی (آجر کاری، کاشی کاری، نقوش هندسی، آئینه کاری، گچبری، خطاطی و ...) آدرس مباحث در کتب منبع: معماری ایرانی (محمد کریم پیرنیا) تاریخ هنر معماری ایران در دوره اسلامی (محمد یوسف کیانی) آشنایی با معماری اسلامی ایران، محمد کریم پیرنیا	۱۳
۱	ارائه گزارش و پروژه کلاسی		نام سرفصل: جایزه معماری آقاخان و تحلیل و بررسی طرح های برگزیده ایرانی با رویکرد معماری بومی و اسلامی	۱۴
			نام سرفصل: جمع بندی و مرور مطالب گفته شده در طول ترم.	۱۵