



دانشگاه کردستان
University of Kurdistan
زانکۆی کوردستان

دانشکده زبان و ادبیات
گروه زبان و ادبیات عربی

طرح درس

نام درس : ادبیات داستانی	شماره درس: ۲۰۱۴۱۱۰۰۱	نوع درس: نظری
تعداد واحد: ۲ واحد	نوع واحد: اختیاری	مقطع: کارشناسی ارشد
مدرس: شرافت کریمی	رتبه علمی: استادیار	تاریخ تنظیم: ۹۹/۷/۱
زمان بندی		
زمان ارائه: یکشنبه هر هفته ساعت ۱۶-۱۸	۶۰ دقیقه تدریس	۳۰ دقیقه ارزشیابی و رفع اشکال و اظهار نظر دانشجویان
ندارد	دروس پیش نیاز	
مهارت اولیه در خوانش درست و فهم کلی نثر قدیم و معاصر در پرتو نظریات ادبی معاصر و رویکردهای روایت‌شناسی، آشنایی با ادبیات عربی و نهضت ادبی معاصر		مطالب پیش‌نیاز
ایجاد و تقویت مهارت خوانش و فهم متون داستانی عربی و تحلیل عناصر و محتوای آن.		اهداف درس
بررسی و تحلیل روند داستان‌نویسی عربی در دوره‌های مختلف تاریخ ادبیات، تأثیر داستان‌نویسی معاصر عربی از ادبیات ملل دیگر، بررسی انواع متون داستانی مانند روایت‌های شعری، نمایشنامه‌ها و داستان کوتاه و رمان، بررسی مهمترین مکاتب ادبی رایج در داستان‌نویسی ادب عربی در دوره‌های مختلف. آشنایی با مهمترین داستان‌نویسان عرب و آثار برجسته. در این حوزه و تحلیل نمونه‌هایی از ادبیات داستانی قدیم و جدید.		فهرست مباحث
پاور پوینت		نرم افزار مورد نیاز
حضور فعال در کلاس، مشارکت در بحث‌ها، طرح سوالات کلیدی، داوطلب شدن برای پاسخ به سوالات حین تدریس و پس از آن، نقد وارد کردن به مباحث	ارزشیابی مستمر	نحوه ارزشیابی
تکالیف در قالب حل تمرین و آزمونک از طریق سامانه و ارائه ترجمه‌ها و تحلیل متون		
خلاصه کردن مطالب تدریس شده در کلاس و مطالعه مطالب مرتبط با آن و ارائه گزارش آن در کلاس		
امتحان میان‌ترم از طریق سامانه		
۴ نمره		
۴ نمره		
۲ نمره		
۵ نمره		

۵ نمره	ارزشیابی پایانی	امتحان پایان ترم
منابع		
۱. بخش‌هایی از کتاب الحکایة والتأویل (دراسات في السرد العرب) اثر عبد الفتاح کیلیطو ۲. مقالات معرفی شده توسط استاد ۲. نمونه متون داستانی انتخاب شده.		
آدرس‌های الکترونیکی لازم		
<ul style="list-style-type: none"> Email: sh.karimi@uok.ac.ir گروه اختصاصی درس در واتس‌آپ 		

مباحث درس

هفته	موضوعات مورد بحث	نحوه ارزشیابی مستمر
اول	تعریف ادبیات داستانی و انواع گونه‌های آن با ذکر نمونه‌ها و نگاهی به جایگاه آن در ادبیات ملل	پرسش شفاهی
دوم	مبدأ آغازین خلق آثار داستانی در ادبیات قبل از اسلام و انواع آن	پرسش شفاهی
سوم	سیر تحول ادبیات داستانی در صدر اسلام و قرن اول؛ علل و عوامل تأثیرگذار بر آن	پرسش شفاهی
چهارم	بررسی داستان‌های قرآنی و بُعد روایی کتب سیره	پرسش شفاهی
پنجم	بررسی انواع آثار داستانی در دوره عباسی اول	پرسش شفاهی
ششم	بررسی ابعاد روایی و برخی ویژگی‌های داستانی ألف لیلة وليلة، مقامات و کلیلة و دمنه و سایر آثار داستانی عصر عباسی اول	ارزشیابی کتبی (میان‌ترم اول)
هفتم	بررسی و تحلیل روایت‌های شعری در دوره عباسی اول و دوم	پرسش شفاهی
هشتم	بررسی و تحلیل سیر تحول ادبیات داستانی در دوره میانه (قرن‌های ۶ تا ۱۰ هـ.ق)	پرسش شفاهی
نهم	بررسی و تحلیل عوامل و رخداد‌های فرهنگی و اجتماعی تأثیرگذار بر ادبیات داستانی در دوره نهضت ادبی معاصر	پرسش شفاهی
دهم	بررسی تأثیر تعامل میان شرق و غرب در ادبیات داستانی و انواع مکتب‌های ادبی رایج نزد داستان‌نویس‌های نسل اول دوره معاصر	پرسش شفاهی
یازدهم	نویسندگان داستان‌های تاریخی و داستان‌های رمانتیک (در انواع القصه، الروایة)	پرسش شفاهی
دوازدهم	نویسندگان داستان‌های واقع‌گرا (در انواع القصه، الروایة و القصه القصیره)	پرسش شفاهی
سیزدهم	نویسندگان داستان‌های رمزی (در انواع القصه، الروایة و القصه القصیره)	امتحان کتبی (میان‌ترم دوم)
چهاردهم	نویسندگان داستان‌های منظوم و القصه الشعریة	پرسش شفاهی
پانزدهم	المسرح	پرسش شفاهی