



دانشگاه کردستان

فرم طرح درس

اطلاعات اولیه درس

عنوان درس	مقطع	نام مدرس	زمان بندی هفتگی	نوع درس	تعداد واحد درس
منتخب شعر شاعران سبک هندی	کارشناسی	طیبه فدوی	سه شنبه ۱۰ تا ۱۲	<input checked="" type="checkbox"/> اجباری <input type="checkbox"/> اختیاری	۲

محدوده علمی درس

پیش نیازها

(۱) پیش نیاز ۱ ندارد

(۲) پیش نیاز ۲ ندارد

(۳) پیش نیاز ۳ ندارد

* پیش نیازها لزومی ندارد حتماً دروس باشند؛ بلکه پیش دانسته‌ها یا ابزارها را هم می‌تواند شامل شود.

هم نیازها

ندارد

نرم افزار (مهارت‌های عملی) مورد استفاده در طول دوره

(۱) نرم افزار ----

(۲) مهارت ----

روش آموزش

سخنرانی پرسش و پاسخ حل تمرین کار عملی (آزمایشگاه یا کارگاه) کار با نرم افزار

منابع درس

(۱) کتاب گزیده ی پنجاه غزل صائب تبریزی تالیف طیبه فدوی

اهداف درس

اهداف کلی

در پایان این درس، انتظار می‌رود شما:

- ۱) بتوانید با شعر سبک هندی آشنا شوید.
- ۲) بتوانید ویژگی‌های سبک هندی را بشناسید.
- ۳) شمای کلی اشعار شاعران سبک هندی را بجز صائب درک کنید.

مهارت‌هایی (شغلی، تحصیلی) که دانشجو در پایان دوره فرا می‌گیرد

- ۱) آشنایی با سبک هندی در قرن یازدهم.

ارزشیابی درس

سایر روش‌های ارزشیابی	امتحان میان‌ترم	امتحان پایان‌ترم
<p>کوئیز --- نمره</p> <p>حل تمرین --- نمره</p> <p>پروژه --- نمره</p> <p>نمرات تشویقی: --- نمره شامل مواردی نظیر:</p> <p>حل سؤالات چالشی، مطرح کردن مسائل و مباحث نو، ارائه یک خلاصه ۲ الی ۳ صفحه‌ای از مقاله‌ای که کاربرد --- را نشان دهد و هر موردی که برای تشویق دانشجویان به مطالعه و تعمق بیشتر در نظر گرفته شود.</p>	<p>میان‌ترم ۱ <input checked="" type="checkbox"/> ۲ نمره</p> <p>در هفته اول تاریخ و سرفصل‌های امتحانات میان‌ترم تعیین خواهد شد.</p>	<p>(۱۸) نمره</p> <p>طبق تاریخ رسمی مندرج در تقویم آموزشی برگزار خواهد شد.</p>

سایر نکات

(نکات خاصی که هر مدرس ممکن است برای درسی در نظر داشته باشد اما در این طرح درس پیش‌بینی نشده است.)

آدرس‌های الکترونیکی لازم

T.fadavi@uok.ac.ir

آدرس الکترونیکی برای تماس با استاد

آدرس فضای ابری که منابع و تکالیف قرار می‌گیرند

ساعت مراجعه دفتری و رفع اشکال

ساعت مراجعه و رفع اشکال در اینجا قید شود و یا اینکه اظهار شود در هفته اول کلاس ساعت رسمی مراجعه به استاد را تعیین خواهیم کرد. برای تعیین ساعت دقیق می‌توانید از طریق ایمیل با استاد هماهنگ کنید. شنبه ۲ تا ۴

کلاس حل تمرین

به فراخور زمان و نیاز کلاس، ممکن است در طول ترم جلسات حل تمرین و رفع اشکال با حضور استاد درس و یا استاد حل تمرین برگزار شود. حضور در این کلاس‌ها، مانند جلسات اصلی الزامی است. زمان و مکان تشکیل کلاس حل تمرین اعلام شود.

قوانین

(۱) حضور در کلاس اجباری است.

(۲) قانون ۲

(۳) قانون ۳

تکالیف

جزئیات برنامه تکالیف در اینجا ذکر شود. مثلاً:
در ابتدای هر جلسه از دانشجویان درباره‌ی غزل‌های تدریس شده در جلسه‌ی گذشته پرسش به عمل می‌آید.

زمان بندی هفتگی

سرفصل‌ها باید برای ۱۵ هفته تنظیم شوند. هر هفته ممکن است شامل ۱ جلسه یا بیشتر باشد.

توضیحات ستون‌ها:

سرفصل‌ها: نام سرفصل‌ها و شماره فصول یا محدوده صفحات کتب منبع آورده شود.

ستون تکالیف: منظور از تکلیف، گزارش کار (آزمایشگاه یا کارگاه)، حل تمرین، پروژه کلاسی، جمع‌آوری داده، ترجمه، ارائه گزارش از مقالات علمی مرتبط و غیره است.

ستون نمره: درصد یا میزان نمره یا تعداد سؤال مورد انتظار از این سرفصل در امتحان، درج شود.

شماره هفته	سرفصل‌ها	تحویل تکالیف	تکالیف محوله پایان کلاس	نمره
۱	نام سرفصل: - نکاتی راجع به هندوستان و مهاجرت ایرانیان به سرزمین هند. آدرس مباحث در کتب منبع: - صص ۱۰ - ۵	-	تکالیف مربوطه از مباحث --- در فضای ابری کلاس به آدرس --- قرار خواهند گرفت.	-
۲	نام سرفصل: علل نام گذاری سبک هندی آدرس مباحث در کتب منبع: ۱۱ - ۱۵	-		-
۳	نام سرفصل: ویژگی های سبک هندی آدرس مباحث در کتب منبع: ۱۵ - ۱۹	-	-	-
۴	نام سرفصل: سخنی در باب غزلیات دیگر شاعران سبک هندی آدرس مباحث در کتب منبع: ۱۳۸ - ۱۳۹	-		-
۵	نام سرفصل: شرح سه غزل از شفاهی اصفهانی آدرس مباحث در کتب منبع: ۱۴۰ - ۱۴۲			
۶	نام سرفصل: شرح سه غزل فصیحی هروی آدرس مباحث در کتب منبع:			

			۱۴۳_۱۴۵	
			نام سرفصل: شرح سه غزل از کلیم کاشانی آدرس مباحث در کتب منبع: ۱۴۶_۱۴۸	۷
			نام سرفصل: شرح سه غزل از غنی کشمیری آدرس مباحث در کتب منبع: ۱۴۹_۱۵۱	۸
			نام سرفصل: شرح سه غزل از طالب آملی آدرس مباحث در کتب منبع: ۱۵۲_۱۵۴	۹
			نام سرفصل: شرح سه غزل از فیاض لاهیجی آدرس مباحث در کتب منبع: ۱۵۷_۱۵۸	۱۰
			نام سرفصل: شرح سه غزل از واعظ قزوینی آدرس مباحث در کتب منبع: ۱۵۷_۱۵۸	۱۱
			نام سرفصل: شرح سه غزل از مسیح کاشانی آدرس مباحث در کتب منبع: ۱۵۹_۱۶۱	۱۲
			نام سرفصل: ویژگی های شعر بیدل دهلوی و بیان امتیازات شعر او آدرس مباحث در کتب منبع: ۱۶۲_۱۶۳	۱۳
			نام سرفصل: شرح سه غزل از بیدل دهلوی آدرس مباحث در کتب منبع: ۱۶۲_۱۶۶	۱۴
			نام سرفصل:	۱۵

			برگزاری امتحان شفاهی آدرس مباحث در کتب منبع: -	
--	--	--	--	--