



دانشگاه کردستان

فرم طرح درس

اطلاعات اولیه درس

عنوان درس	مقطع	نام مدرس	زمان بندی هفتگی	نوع درس	تعداد واحد درس
مبانی هنرهای تجسمی ۲	کارشناسی	حامد امانی	دوشنبه و سه شنبه ۱۳:۰۰-۰۸:۰۰	<input checked="" type="checkbox"/> اجباری <input type="checkbox"/> اختیاری	۳ واحد

محدوده علمی درس

پیش نیازها

۱) پیش نیاز: مبانی هنرهای تجسمی ۱
*پیش نیازها لزومی ندارد حتماً دروس باشند؛ بلکه پیش دانسته‌ها یا ابزارها را هم می‌تواند شامل شود.

هم نیازها

ندارد

نرم افزار (مهارت‌های عملی) مورد استفاده در طول دوره

۱) نرم افزار --ندارد--

روش آموزش

■ سخنرانی. کار عملی (آزمایشگاه یا کارگاه)

منابع درس

کتاب رنگ ایتن ترجمه محمد حسین حلیمی
کتاب رنگ ایتن ترجمه عربعلی شروه
ویلیام، پاول دنیای رنگ
بیرن، فابر خلاقیت در رنگ
تجربیات شخصی مدرس

اهداف درس

اهداف کلی

آشنای کلی با مبحث رنگ شناسی و استفاده از آن در آفرینش آثار هنری
درک عوامل اصلی در رابطه با تاریکی و روشنی
درک اهمیت نور و رنگ
تاثیر کاربرد روانشناسی رنگها در محیط
درک مفهوم نمادشناسی رنگ
آشنایی با اصطلاحات مربوط به رنگ
درک رابطه خلاقیت و ترکیب رنگ

مهارت‌هایی (شغلی، تحصیلی) که دانشجو در پایان دوره فرا می‌گیرد

آمادگی کلی برای دروس پیش رو
نگرش کلی نسبت به رنگ و تاثیرات روانی رنگها
توانایی تجزیه و تحلیل رنگ

ارزشیابی درس

سایر روش‌های ارزشیابی	امتحان میان‌ترم	امتحان پایان‌ترم
حل تمرین -- ۱۰- نمره پروژه -- ۱۰- نمره نمرات تشویقی : -- ۲- نمره شامل مواردی نظیر: تجربه‌های شخصی و فراتر از مباحث کلاسی	میان‌ترم ۱ <input checked="" type="checkbox"/> -- نمره میان‌ترم ۲ <input checked="" type="checkbox"/> -- نمره در هفته اول تاریخ و سرفصل‌های امتحانات میان‌ترم تعیین خواهد شد.	(---) نمره طبق تاریخ رسمی مندرج در تقویم آموزشی برگزار خواهد شد.

سایر نکات

(نکات خاصی که هر مدرس ممکن است برای درسی در نظر داشته باشد اما در این طرح درس پیش‌بینی نشده است).

آدرس‌های الکترونیکی لازم

آدرس الکترونیکی برای تماس با استاد

Hamed.amani@art.uok.ac.ir

ساعت مراجعه دفتری و رفع اشکال

هر هفته نیم ساعت بعد از کلاس

کلاس حل تمرین

به فراخور زمان و نیاز کلاس، ممکن است در طول ترم جلسات حل تمرین و رفع اشکال با حضور استاد درس و یا استاد حل تمرین برگزار شود. حضور در این کلاسها، مانند جلسات اصلی الزامی است. زمان و مکان تشکیل کلاس حل تمرین اعلام شود.

قوانین

۱) حضور در کلاس اجباری است.

تکالیف

هر هفته تکلیف داده خواهد شد.

زمان بندی هفتگی

سرفصلها باید برای ۱۵ هفته تنظیم شوند. هر هفته ممکن است شامل ۱ جلسه یا بیشتر باشد.

توضیحات ستونها:

سرفصلها: نام سرفصلها و شماره فصول یا محدوده صفحات کتب منبع آورده شود.

ستون تکالیف: منظور از تکلیف، گزارش کار (آزمایشگاه یا کارگاه)، حل تمرین، پروژه کلاسی، جمع آوری داده، ترجمه، ارائه گزارش از مقالات علمی مرتبط و غیره است.

ستون نمره: درصد یا میزان نمره یا تعداد سؤال مورد انتظار از این سرفصل در امتحان، درج شود.

شماره هفته	سرفصلها	تحویل تکالیف	تکالیف محوله پایان کلاس	نمره
۱	فیزیک رنگ چگونگی بینایی رنگ ویژگی های رنگ و طیفهای رنگی حاصل از تجزیه نور مفهوم رنگ تفاوت رنگ و نور	-		
۲	رنگ های اصلی و ثانویه نورهای اصلی و فرعی		ساختن رنگهای اصلی و فرعی	
۳	چرخه رنگ دایره رنگ ایتن	تحویل تکالیف جلسه قبل	ساختن چرخه رنگ	
۴	رنگهای مکمل پاساژهای رنگی	تحویل تکالیف جلسه قبل	تمرین بر اساس رنگهای مکمل و پاساژهای رنگی	

۵	واقعیت رنگ و اثر رنگی مطابقت ذهنی رنگها	تحویل تکالیف جلسه قبل	هر جلسه بعد از پروژه های کلاسی تکالیف بر اساس موضوع تعیین می گردد
۶	فرم و رنگ و مفاهیم آن در نقشمایه ها مربع مثلث دایره	تحویل تکالیف جلسه قبل	هر جلسه بعد از پروژه های کلاسی تکالیف بر اساس موضوع تعیین می گردد
۷	اثر فضایی رنگ امپرسیون رنگ اکسپرسیون رنگ	تحویل تکالیف جلسه قبل	هر جلسه بعد از پروژه های کلاسی تکالیف بر اساس موضوع تعیین می گردد
۸	هماهنگی رنگ(هارمونی) روشهای رسیدن به هارمونی	تحویل تکالیف جلسه قبل	هر جلسه بعد از پروژه های کلاسی تکالیف بر اساس موضوع تعیین می گردد
۹	کمپوزیسیون رنگ عوامل اصلی ترکیب بندی رنگ ترکیب بندی متقارن، عمودی، افقی، متقاطع، اریب...	تحویل تکالیف جلسه قبل	هر جلسه بعد از پروژه های کلاسی تکالیف بر اساس موضوع تعیین می گردد
۱۰	تضاد ته رنگ	تحویل تکالیف جلسه قبل	هر جلسه بعد از پروژه های کلاسی تکالیف بر اساس موضوع تعیین می گردد
۱۱	تضاد تاریک و روشن	تحویل تکالیف جلسه قبل	هر جلسه بعد از پروژه های کلاسی تکالیف بر اساس موضوع تعیین می گردد
۱۲	تضاد رنگهای مکمل	تحویل تکالیف جلسه قبل	هر جلسه بعد از پروژه های کلاسی تکالیف بر اساس موضوع تعیین می گردد
۱۳	تضاد سیمولتانه	تحویل تکالیف جلسه قبل	هر جلسه بعد از پروژه های کلاسی تکالیف بر اساس موضوع تعیین می گردد
۱۴	تضاد اشباع تضاد کمیت	تحویل تکالیف جلسه قبل	هر جلسه بعد از پروژه های کلاسی تکالیف بر اساس موضوع تعیین می گردد
۱۵	تضاد سرد و گرم	تحویل تکالیف جلسه قبل	هر جلسه بعد از پروژه های کلاسی تکالیف بر اساس موضوع تعیین می گردد