



دانشگاه کردستان

فرم طرح درس

اطلاعات اولیه درس					
عنوان درس	مقطع	نام مدرس	زمان بندی هفتگی	نوع درس	تعداد واحد درس
تاریخ ادبیات دوره ی مملوکی و عثمانی	کارشناسی	محمد رضا عزیزی پور	چهارشنبه ۴ تا ۶	<input checked="" type="checkbox"/> اجباری <input type="checkbox"/> اختیاری	۲ واحد

محدوده علمی درس
پیش نیازها
تاریخ ادبیات عباسی ۲
هم نیازها
ندارد
نرم افزار (مهارت های عملی) مورد استفاده در طول دوره
(۱) نرم افزار ---- (۲) مهارت ----
روش آموزش
<input checked="" type="checkbox"/> سخنرانی <input checked="" type="checkbox"/> پرسش و پاسخ <input checked="" type="checkbox"/> حل تمرین <input type="checkbox"/> کار عملی (آزمایشگاه یا کارگاه) <input type="checkbox"/> کار با نرم افزار
منابع درس
(۱) تاریخ الادب العربی فی العصرین المملوکی و العثماني؛ دکتر جهانگیر امیری (۲) الادب العربی من الانحدار الی الازدهار؛ جودت رکابی

اهداف درس
اهداف کلی

در پایان این درس، انتظار می‌رود شما:

- ۱) بتوانید با شاعران برجسته این دوره آشنا شده و ویژگی های ادبی هر یک را بازشناسید.
- ۲) بتوانید وضعیت سیاسی اجتماعی دوره مملوکی و عثمانی را دریابید.
- ۳) ویژگیهای برجسته و کلی شعر و نثر این دوره ها را درک کند.

مهارت‌هایی (شغلی، تحصیلی) که دانشجوی در پایان دوره فرا می‌گیرد

- ۱) شناخت تاریخ ادبیات عصر مملوکی و عثمانی
- ۲) بازشناسی ادیبان و شاعران این دوره .
- ۳) آشنایی با ویژگیهای ادبی و فنون شعری آن دوره.

ارزشیابی درس

سایر روش های ارزشیابی	امتحان میان‌ترم	امتحان پایان‌ترم
کوئیز --- نمره حل تمرین --- نمره پروژه --- نمره نمرات تشویقی : --- نمره شامل مواردی نظیر: حل سؤالات چالشی، مطرح کردن مسائل و مباحث نو، ارائه یک خلاصه ۲ الی ۳ صفحه‌ای از مقاله‌ای که کاربرد --- را نشان دهد و هر موردی که برای تشویق دانشجویان به مطالعه و تعمق بیشتر در نظر گرفته شود.		(۲۰) نمره طبق تاریخ رسمی مندرج در تقویم آموزشی برگزار خواهد شد.

سایر نکات

(نکات خاصی که هر مدرس ممکن است برای درسی در نظر داشته باشد اما در این طرح درس پیش‌بینی نشده است.)

آدرس‌های الکترونیکی لازم

AZIZIPOUR75@YAHOO.COM

آدرس الکترونیکی برای تماس با استاد
و واتس آپ و تلگرام

ساعت مراجعه دفتری و رفع اشکال

دو شنبه ۱۰-۱۲

کلاس حل تمرین

به فراخور زمان و نیاز کلاس، ممکن است در طول ترم جلسات حل تمرین و رفع اشکال با حضور استاد درس و یا استاد حل تمرین برگزار شود. حضور در این کلاس‌ها، مانند جلسات اصلی الزامی است. زمان و مکان تشکیل کلاس حل تمرین اعلام شود.

قوانین

تکالیف

برنامه تکالیف :

در برخی از جلسات از دانشجویان خواسته می شود ، به خواندن متن درسی بپردازند سپس پیش از توضیحات استاد، درباره متن خوانده شده توضیحی ارائه دهند. مطالعه بخشی از کتاب به عنوان تکلیف درسی.

زمان بندی هفتگی

سرفصل ها باید برای ۱۵ هفته تنظیم شوند. هر هفته ممکن است شامل ۱ جلسه یا بیشتر باشد.

توضیحات ستون ها:

سرفصل ها: نام سرفصل ها و شماره فصول یا محدوده صفحات کتب منبع آورده شود.

ستون تکالیف: منظور از تکلیف، گزارش کار (آزمایشگاه یا کارگاه)، حل تمرین، پروژه کلاسی، جمع آوری داده، ترجمه، ارائه گزارش از مقالات علمی مرتبط و غیره است.

ستون نمره: درصد یا میزان نمره یا تعداد سؤال مورد انتظار از این سرفصل در امتحان، درج شود.

شماره هفته	سرفصل ها	تحویل تکالیف	تکالیف محوله پایان کلاس	نمره
۱	نام سرفصل: الاحداث الكبرى فی نهاییه العصر العباسی آدرس مباحث در کتب منبع: ص ۱۶ تا ۲۴	-		
۲	نام سرفصل: الاوضاع الادبیه فی العصر المملوکی / الشعر فی العصر المملوکی آدرس مباحث در کتب منبع: ص ۴۲ تا ۴۴ ص ۴۹ تا ۵۱			
۳	نام سرفصل: الشعر فی العصر المملوکی آدرس مباحث در کتب منبع: ۵۲ تا ۵۶			
۴	نام سرفصل: اغراض الشعر فی العصر المملوکی آدرس مباحث در کتب منبع: ۵۷ تا ۶۴			
۵	نام سرفصل: اغراض الشعر فی العصر المملوکی			

			آدرس مباحث در کتب منبع: ۷۳ تا ۶۵	
			نام سرفصل: الفنون الشکلیه المستحدثه آدرس مباحث در کتب منبع: ۸۰ تا ۷۵	۶
			نام سرفصل: الفنون الشکلیه المستحدثه آدرس مباحث در کتب منبع: ۸۸ تا ۸۱	۷
			نام سرفصل: الشعر الدینی و شعر الفكاهه آدرس مباحث در کتب منبع: ۹۰ و ۹۷ تا ۱۰۴	۸
			نام سرفصل: البوصیری آدرس مباحث در کتب منبع: ۱۱۱ تا ۱۱۶	۹
			نام سرفصل: ابن نباته آدرس مباحث در کتب منبع: ۱۱۷ تا ۱۱۹	۱۰
			نام سرفصل: الشاب الظریف آدرس مباحث در کتب منبع: ۱۲۰ تا ۱۲۳	۱۱
			نام سرفصل: صفی الدین الحلّی آدرس مباحث در کتب منبع: ۱۲۴ تا ۱۳۱	۱۲
			نام سرفصل: النثر الادبی و انواعه و ... آدرس مباحث در کتب منبع: ۱۳۹ تا ۱۴۵	۱۳
			نام سرفصل:	۱۴

			<p>اعلام النثر في العصر المملوكي الشعر في العصر العثماني</p> <p>آدرس مباحث در كتب منبع: ١٦٠ تا ١٦٨ ١٩٣ تا ١٩٤</p>	
			<p>نام سرفصل: الشهاب الخفاجي و ابن نقيب</p> <p>آدرس مباحث در كتب منبع: ١٩٥ تا ٢٠٠</p>	١٥