



دانشگاه کردستان

فرم طرح درس

اطلاعات اولیه درس					
عنوان درس	مقطع	نام مدرس	زمان بندی هفتگی	نوع درس	تعداد واحد درس
مبانی ادبیات تطبیقی	کارشناسی	بهروز چمن آرا	دو ساعت	<input checked="" type="checkbox"/> اجباری <input type="checkbox"/> اختیاری	۲

محدوده علمی درس
پیش نیازها
مبانی ادبیات تطبیقی
هم نیازها
ندارد
نرم افزار (مهارت های عملی) مورد استفاده در طول دوره
روش آموزش
سخنرانی <input checked="" type="checkbox"/> پرسش و پاسخ <input checked="" type="checkbox"/> حل تمرین <input type="checkbox"/> کار عملی (آزمایشگاه یا کارگاه) <input type="checkbox"/> کار با نرم افزار <input type="checkbox"/>
منابع درس
<p>غنیمی هلال، محمد. ادبیات تطبیقی: تاریخ و تحول، اثرپذیری و اثرگذاری فرهنگ و ادب اسلامی. ترجمه و تحشیه و تعلیق از مرتضی آیت الله زاده شیرازی. تهران: امیر کبیر. ۱۳۷۳.</p> <p>محسنی نیا، ناصر. ادبیات تطبیقی در جهان معاصر. علم و دانش، چاپ ۱ سال ۱۳۹۳.</p> <p>نداء، طه. ادبیات تطبیقی. ترجمه هادی نظری منظم. تهران: نی، ۱۳۹۳.</p>

اهداف درس

اهداف کلی

در این درس تعاریف، اصول و قواعد ادبیات تطبیقی تدریس میشود. همچنین شیوه‌های تاثیر و تاثیر مکاتب ادبی، ژانرها و نگرش شاعران و نویسندگان ملل مختلف مورد بررسی قرار می‌گیرد

مهارت‌هایی (شغلی، تحصیلی) که دانشجو در پایان دوره فرا می‌گیرد

- ۱) توانایی خوانش و تحلیل متن
- ۲) توانایی مقایسه متون و آثار ادبی جهان با یکدیگر
- ۳) توانایی مقایسه ژانرها، ساختارها و روش‌های اندیشگی جهان

ارزشیابی درس

امتحان پایان ترم	امتحان میان ترم	سایر روش‌های ارزشیابی
۱۸ کتبی		۲ نمره حضور فعال و گفتگو

سایر نکات

(نکات خاصی که هر مدرس ممکن است برای درسی در نظر داشته باشد اما در این طرح درس پیش‌بینی نشده است.)

آدرس‌های الکترونیکی لازم

آدرس الکترونیکی برای تماس با استاد

b.chamanara@uok.ac.ir

آدرس فضای ابری که منابع و تکالیف قرار می‌گیرند

ساعت مراجعه دفتری و رفع اشکال

روزهای زوج از ساعت ۱۱:۳۰ تا ۱۳:۰۰

کلاس حل تمرین

قوانین

- (۱) حضور به موقع در کلاس اجباری است.
- (۲) آمادگی پیشین برای هر جلسه الزامی است

تکالیف

دانشجو می‌بایست به صورت مستمر سرفصلهای تدریس شده را مرور کرده و مبانی و کلیات را در خصوص متون و ادبیات کردی به کار بندد و بتواند نمونه‌های همسان آن را در ادبیات جهانی بیابد.

زمان بندی هفتگی

سرفصل‌ها باید برای ۱۵ هفته تنظیم شوند. هر هفته ممکن است شامل ۱ جلسه یا بیشتر باشد.

توضیحات ستون‌ها:

سرفصل‌ها: نام سرفصل‌ها و شماره فصول یا محدوده صفحات کتب منبع آورده شود.

ستون تکالیف: منظور از تکلیف، گزارش کار (آزمایشگاه یا کارگاه)، حل تمرین، پروژه کلاسی، جمع‌آوری داده، ترجمه، ارائه گزارش از مقالات علمی مرتبط و غیره است.

ستون نمره: درصد یا میزان نمره یا تعداد سؤال مورد انتظار از این سرفصل در امتحان، درج شود.

شماره هفته	سرفصل‌ها	تحویل تکالیف	تکالیف محوله پایان کلاس	نمره
۱	نام سرفصل: درآمدی بر ادبیات تطبیقی آدرس مباحث در کتب منبع:			
۲	نام سرفصل: بسترهای اجتماعی و فکری پدید آمدن ادبیات تطبیقی آدرس مباحث در کتب منبع:			
۳	نام سرفصل: از گوته تا متیو آرنولد آدرس مباحث در کتب منبع:			
۴	نام سرفصل: جهان وطنی و ادبیات تطبیقی			

			آدرس مباحث در کتب منبع:	
			نام سرفصل: رویکردهای ساختاری و محتوایی به ادبیات تطبیقی	۵
			آدرس مباحث در کتب منبع:	
			نام سرفصل: آشنایی با مکتب فرانسوی ادبیات تطبیقی	۶
			آدرس مباحث در کتب منبع:	
			نام سرفصل: آشنایی با مکتب امریکایی ادبیات تطبیقی	۷
			آدرس مباحث در کتب منبع:	
			نام سرفصل: آشنایی با مکتب آلمانی ادبیات تطبیقی	۸
			آدرس مباحث در کتب منبع:	
			نام سرفصل: ادبیات تطبیقی ایران و عرب	۹
			آدرس مباحث در کتب منبع:	
			نام سرفصل: ادبیات تطبیقی کردی، فارسی و عربی	۱۰
			آدرس مباحث در کتب منبع:	
			نام سرفصل: جریانهای ادبی مشترک در دنیای ایرانی-عربی	۱۱
			آدرس مباحث در کتب منبع:	
			نام سرفصل: جریانهای لغوی در دنیای ایرانی-عربی	۱۲
			آدرس مباحث در کتب منبع:	
			نام سرفصل: جریانهای اجتماعی در دنیای ایرانی-عربی	۱۳

			آدرس مباحث در کتب منبع:	
			نام سرفصل: بن مایه‌های روایی قرآنی در ادبیات ایرانی و عربی	۱۴
			آدرس مباحث در کتب منبع:	
			نام سرفصل: جمع بندی مطالب پیشین	۱۵
			آدرس مباحث در کتب منبع: صورت‌بندی از تمامی منابع ارجاع داده شده	