



دانشگاه کردستان

## فرم طرح درس

اطلاعات اولیه درس					
عنوان درس	مقطع	نام مدرس	زمان بندی هفتگی	نوع درس	تعداد واحد درس
متون نظم دوره ی معاصر ۱	کارشناسی	محمدرضا عزیزی پور	سه شنبه ۱۸:۰۰ تا ۲۰:۰۰	<input checked="" type="checkbox"/> اجباری <input type="checkbox"/> اختیاری	۲ واحد

محدوده علمی درس	
<b>پیش نیازها</b>	
متون نظم و نثر دوره ی مغولی و ملوکی و عثمانی	
<b>هم نیازها</b>	
ندارد	
<b>نرم افزار (مهارت های عملی) مورد استفاده در طول دوره</b>	
(۱) نرم افزار ----	
(۲) مهارت ----	
<b>روش آموزش</b>	
<input checked="" type="checkbox"/> سخنرانی <input checked="" type="checkbox"/> پرسش و پاسخ <input type="checkbox"/> حل تمرین <input type="checkbox"/> کار عملی (آزمایشگاه یا کارگاه) <input type="checkbox"/> کار با نرم افزار	
<b>منابع درس</b>	
(۱) شذرات من النظم و النثر فی العصر الحدیث؛ نادر نظام طهرانی (۲) دیوان شعر شاعران معاصر (۳) مختارات من الشعر العربی الحدیث؛ مصطفی بدوی ۴- جزوه درسی	

اهداف درس
<b>اهداف کلی</b>

شناخت شعر شاعران دوره‌ی معاصر و درک آن

**مهارت‌هایی (شغلی، تحصیلی) که دانشجویان در پایان دوره فرا می‌گیرند**

(۱) کسب توانایی برای خواندن، تحلیل و درک شعر معاصر عربی

**ارزشیابی درس**

امتحان پایان‌ترم	امتحان میان‌ترم	سایر روش‌های ارزشیابی
نمره (۱۶) طبق تاریخ رسمی مندرج در تقویم آموزشی برگزار خواهد شد.	میان‌ترم ۱ <input checked="" type="checkbox"/> ۴ نمره در هفته اول تاریخ و سرفصل‌های امتحانات میان‌ترم تعیین خواهد شد.	کوئیز --- نمره حل تمرین --- نمره پروژه --- نمره نمرات تشویقی: --- نمره شامل مواردی نظیر: حل سؤالات چالشی، مطرح کردن مسائل و مباحث نو، ارائه یک خلاصه ۲ الی ۳ صفحه‌ای از مقاله‌ای که کاربرد --- را نشان دهد و هر موردی که برای تشویق دانشجویان به مطالعه و تعمق بیشتر در نظر گرفته شود.

**سایر نکات**

(نکات خاصی که هر مدرس ممکن است برای درسی در نظر داشته باشد اما در این طرح درس پیش‌بینی نشده است.)

**آدرس‌های الکترونیکی لازم**

AZIZIPOUR75@YAHOO.COM

آدرس الکترونیکی برای تماس با استاد

**ساعت مراجعه دفتری و رفع اشکال**

دوشنبه: ۱۰:۰۰ تا ۱۲:۰۰

**کلاس حل تمرین**

به فراخور زمان و نیاز کلاس، ممکن است در طول ترم جلسات حل تمرین و رفع اشکال با حضور استاد درس و یا استاد حل تمرین برگزار شود.

**قوانین**

(۱) حضور در کلاس اجباری است.

**تکالیف**

برنامه تکالیف:

مشارکت در خواندن و ترجمه و توضیح اشعار در هر جلسه / مطالعه ی بخشی از جزوه به عنوان تکلیف درسی

### زمان بندی هفتگی

سرفصل‌ها باید برای ۱۵ هفته تنظیم شوند. هر هفته ممکن است شامل ۱ جلسه یا بیشتر باشد.

#### توضیحات ستون‌ها:

**سرفصل‌ها:** نام سرفصل‌ها و شماره فصول یا محدوده صفحات کتب منبع آورده شود.

**ستون تکالیف:** منظور از تکلیف، گزارش کار (آزمایشگاه یا کارگاه)، حل تمرین، پروژه کلاسی، جمع‌آوری داده، ترجمه، ارائه گزارش از مقالات علمی مرتبط و غیره است.

**ستون نمره:** درصد یا میزان نمره یا تعداد سؤال مورد انتظار از این سرفصل در امتحان، درج شود.

شماره هفته	سرفصل‌ها	تحویل تکالیف	تکالیف محوله پایان کلاس	نمره
۱	نام سرفصل: محمود سامی بارودی آدرس مباحث در کتب منبع: ص ۱۲/۹	-		
۲	نام سرفصل: محمود سامی بارودی آدرس مباحث در کتب منبع: ص ۱۹			
۳	نام سرفصل: حافظ ابراهیم آدرس مباحث در کتب منبع: ص ۲۷/۲۰			
۴	نام سرفصل: ایلیا ابوماضی آدرس مباحث در کتب منبع: ص ۶۵/۶۱			
۵	نام سرفصل: ایلیا ابوماضی آدرس مباحث در کتب منبع: ص ۱۶۱/۱۵۴			
۶	نام سرفصل: احمد شوقی آدرس مباحث در کتب منبع: ص ۱۳			
۷	نام سرفصل: معروف رصافی آدرس مباحث در کتب منبع: ص ۲۷			
۸	نام سرفصل: ابوالقاسم شابی آدرس مباحث در کتب منبع:			

			ص ۱۰۵/۹۹	
			نام سرفصل: عبدالرحمن شکری آدرس مباحث در کتب منبع: ص ۶۰	۹
			نام سرفصل: ناصیف یازجی آدرس مباحث در کتب منبع: ص ۳۱/۳۰	۱۰
			نام سرفصل: عاتکه خزرچی آدرس مباحث در کتب منبع: ص ۸/۳	۱۱
			نام سرفصل: الشاعر القروی آدرس مباحث در کتب منبع: ص ۱۳۱/۱۲۹	۱۲
			نام سرفصل: خلیل مطران آدرس مباحث در کتب منبع: ص ۳۳/۲۸	۱۳
			نام سرفصل: جواهری آدرس مباحث در کتب منبع: ص ۸۸	۱۴
			نام سرفصل: جمیل صدقی زهاوی آدرس مباحث در کتب منبع: ص ۲۷/۲۴	۱۵